



Timbre postal à l'effigie d'Henri Lacordaire
1961

DE VOUS A NOUS

Bulletin de l'A.P.E.L. LACORDAIRE



Numéro 10
Juin 2010

EDITORIAL

Sommaire :

- Editorial
- Sortie des 4°
- Points sur les subventions
- Poids du cartable
- Kermesse
- Expo peinture et Concert Humanitaire
- L'Etat Major
- « Nos futurs retraités ont la parole »

Le 7 mai, à la Chapelle de l'Ecole, Sœur Sara, qui a succédé à Sœur Emmanuelle, et Kamal, diacre au Soudan, nous parlaient de leurs œuvres, de leurs espoirs et de leurs craintes, devant une vingtaine de personnes. Bien sûr, la première préoccupation qu'ils ont est la survie des gens dont ils s'occupent, mais la seconde est l'éducation des enfants, pouvoir les scolariser, leur permettre d'apprendre !

De nombreux volontaires dans les ONG ont cette priorité, cette mission : permettre d'apprendre. Se préoccupent-ils de faire de ces enfants des élites ? Sûrement pas. Se préoccupent-ils de leur faire atteindre l'excellence humaine ? Sans doute le souhaitent-ils, mais là n'est pas leur mission fondamentale.

Qu'en est-il de nous ? Que voulons-nous pour nos enfants, nous qui sommes si loin de ces préoccupations-là ? Qu'ils deviennent des élites et, pour y arriver, qu'ils fréquentent une école élitiste ? Ou qu'ils essaient d'atteindre l'excellence humaine dans un projet personnel humaniste et chrétien, dans une Ecole dont les valeurs sont humanistes et chrétiennes ?

Lors du reportage sur Lacordaire diffusé par LCM, élite et excellence, ces deux idées qu'on pourrait considérer comme proches, mais qui sont finalement très différentes -et finissent parfois par devenir antagonistes- ont été abordées. L'élite par le journaliste et l'excellence par Monsieur COLLOMB. Si l'on s'en réfère au Littré :

Elite : Ensemble des personnes au premier rang dans un groupe.

Excellence : Éminent degré de qualité.

L'élite fait référence aux meilleurs d'un groupe et certains de nos enfants, probablement, en feront partie, l'excellence fait référence au meilleur de soi-même et tous peuvent y prétendre. Que peut-on souhaiter pour ses propres enfants ? Qu'ils fassent partie de l'élite ? Peut-être ! Qu'ils soient des femmes et des hommes d'excellence ? Sûrement.

Comment appréhender alors ce que vous avez lu dans les courriers que Monsieur COLLOMB, notre directeur, vous a transmis dans un souci de transparence ? Des collégiens qui jouent au jeu du chalumeau, des lycéens qui filment un de leur camarade, un lycéen qui introduit une arme dans l'Ecole ...

Pouvons-nous penser un seul instant que nos enfants sont différents des autres par le seul fait qu'ils sont nos enfants ou qu'ils sont à Lacordaire ? Qu'ils sont à l'abri de la drogue, de l'alcool, de la violence, ou de l'échec scolaire ? Pouvons-nous nous persuader qu'ils ne peuvent pas être fragiles, désespérés, découragés, violents, inconscients ?

C'est le partenariat, au sens le plus noble du terme, entre tous les éducateurs, nous parents et tous les membres de la communauté éducative, qui doit accompagner nos enfants.

C'est le projet éducatif de Lacordaire *en fidélité au charisme de saint Dominique* comme le dit le texte fondateur de notre Ecole, *dans un climat évangélique d'accueil de tous et de respect de chacun dans sa différence ; de confiance dans le cœur et dans l'intelligence de l'homme ; de simplicité, de miséricorde et de joie* qui doit accompagner nos enfants.

Il existe sans doute de nombreuses routes, dont certaines périlleuses, pour faire partie de l'élite, mais les chemins qui mènent à l'excellence passent tous par les valeurs que notre Ecole doit porter. Notre rôle, notre mission, notre responsabilité à nous tous, éducateurs adultes, est de ne pas laisser certains de nos enfants, même un seul de nos enfants, à l'écart de ces chemins-là.

Mais ils ne sont pas génétiquement balisés. Nos enfants n'en ont pas la prescience.

Nous sommes, nous tous, éducateurs adultes, les repères de ces chemins, les feux de garde. Pas de feux et ils s'égareront, trop de feux et ils se brûlent et peuvent vouloir s'échapper.

C'est là, dans cette complexité, que l'humilité prend toute sa vertu, et l'humanité, sa grandeur.

Eric FONTANARAVA
Président de l'APEL

Commission :

Marie-Line ENGELHARD

Annick HERMANN

Marie-Hélène GAUDIN

Isabelle TENAGLIA

Conception : Michel KROL

Contacts :

Permanence le samedi matin

A.P.E.L. LACORDAIRE

7 bd LACORDAIRE

13 013 MARSEILLE

Tél : 04 91 12 20 80

Port : 06 09 53 31 85

apel-lacordaire.fr

www.lacordaire.com (rubrique APPEL)

ÉCOUTER :

- S'APPLIQUER À ENTENDRE.
- PRÊTER SON ATTENTION À DES SONS, DES PAROLES.
- ACCUEILLIR AVEC FAVEUR CE QUE DIT QUELQU'UN JUSQU'À APPORTER SON ADHÉSION, SA CONFIANCE.

Poids du cartable

Nous vous avons sollicités cette année encore pour une opération "poids du cartable" du fait du peu de réponses que nous avons eues l'année dernière. Derrière cette enquête, il y a la santé de nos enfants, mais aussi l'avenir du double jeu de livres, le livre numérique et tant d'autres problématiques.

Beaucoup de gens s'en préoccupent, l'Etablissement, bien sûr, mais aussi la Municipalité, le Conseil Général, les APEL départementale et nationale. Il fallait des chiffres, des données, des analyses.

Nous pouvions être initiateurs, inventeurs, nous avons été absents, inexistant (8% de réponses), c'est dommage et je le déplore profondément.

Sortie Vasarely proposée à la Division des 4èmes.

A l'initiative des parents correspondants de 4^{ème}, et avec le concours de l'APEL, les parents et élèves de 4^{ème} ont pu participer à une après-midi culturelle au sein de la Fondation VASARELY à Aix-en-Provence, le 13 mars dernier.

Partis à 14h de l'Ecole, nous nous sommes retrouvés une soixantaine de participants.

Nous étions tellement nombreux que deux groupes furent formés. Tandis que le premier bénéficiait d'une visite guidée et enrichissante avec un accompagnateur du Musée, le second parcourait l'exposition temporaire sur l'architecture contemporaine de Marseille. Nous avons pu apprécier la diversité des œuvres exposées (formes, matériaux, mouvements, évolutions, ..) et appréhender les objectifs de vulgarisation poursuivis par l'Artiste.

Au terme des visites, nous nous sommes retrouvés sur la terrasse ensoleillée pour partager un goûter et surtout échanger afin de mieux se connaître, en compagnie de Mme GARIBALDI, alors que les enfants profitaient du parc et de ce moment de détente.

Il était plus de 18h00 lorsque les derniers d'entre-nous reprenaient la direction de Marseille, heureux de cette initiative et remerciant chaleureusement ces parents correspondants et l'APEL.

En un mot de l'avis de tous : A renouveler !

Alain BRITON

Parent Correspondant de 4^º

Expo Peinture et concert à la chapelle

Le 26 et 27 mars dernier, l'APEL organisa sa traditionnelle Expo-vente Peinture et Arts.

Cette année encore, une trentaine d'artistes divers nous firent l'honneur de participer à ces deux journées ; (huile, acrylique, aquarelle, techniques mixtes, collages, doreur enlumineur, ornementiste, sculpteurs, et les travaux des nos enfants...)

Monsieur CLAIS, ornementiste doreur fit participer beaucoup d'élèves : quelle joie de « poser la feuille d'or », tous furent émerveillés du résultat !

Madame HERMANN, conférencière des musées de Marseille, offrit aux élèves du lycée un exposé sur le douanier Rousseau.

Les échanges entre les artistes et les élèves suscitérent bien des questionnements, et de part et d'autre, on s'enrichit d'idées nouvelles. Les exposants furent épatés du travail présenté par les élèves de l'école.

Les grandes tablées sympathiques des déjeuners nous permirent de mieux nous connaître ; les artistes apprécièrent l'esprit chaleureux et l'organisation de ces deux journées.

La soirée culturelle du vendredi débuta par le vernissage de l'expo au gymnase, réussi, auquel participèrent une assemblée nombreuse et quelques élus. Nous présentâmes tous les artistes et le benjamin de l'expo (Thomas, 18 ans), fut particulièrement applaudi !

Après le vernissage, à 20h30, nous attendait à la Chapelle un concert à but caritatif.

Mené de main de maître-experte par Martine MIGLIACCIO, le concert de son ensemble vocal 'INCISE' fut d'une rare qualité, d'une grande finesse, avec une mise en scène recherchée. Ces professionnelles nous ravirent d'une prestation exceptionnelle.

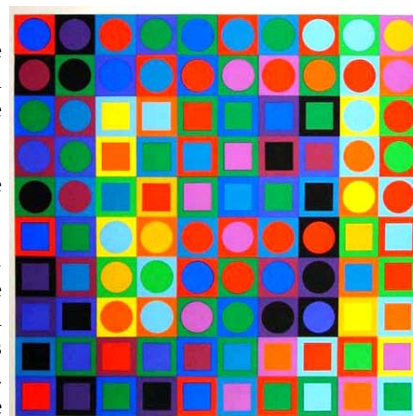
Pendant le concert, Jean et Elise, deux lycéens courageux de seconde, réalisèrent une œuvre spontanée, inspirés par la musique en direct. Madame COPPOLANI, doreur enlumineur, leur offrit une enluminure à leurs initiales pour les féliciter !

Malheureusement, nous regrettons la trop faible fréquentation de la Chapelle ce soir-là.

Il est dommage que, ni l'esprit caritatif de ce concert, ni la grande qualité des prestataires n'aient mobilisé plus de public. (De ce fait regrettable, les élèves de l'état major ne récoltèrent que peu de fonds pour leur don prévu).

Cette expo se termina le samedi vers 17 h, avec des remerciements de part et d'autre pour l'accueil et l'organisation, des projets nouveaux et des promesses pour l'année prochaine....

Marie Hélène GAUDIN
Membre du Bureau



Contacts :

Permanence le samedi matin

A.P.E.L. LACORDAIRE

7 bd LACORDAIRE

13 013 MARSEILLE

Tél : 04 91 12 20 80

Port : 06 09 53 31 85

apel-lacordaire.fr

www.lacordaire.com (rubrique APEL)

REPRÉSENTER :

- TENIR LA PLACE DE QUELQU'UN.
- AGIR EN SON NOM EN VERTU D'UN DROIT, D'UNE CHARGE QU'ON A REÇU.

**Collecte de Carême 2010**

La collecte effectuée au sein de l'ECOLE LACORDAIRE

a permis de recueillir 363 kg de denrées.

Ces produits seront distribués prochainement aux personnes les plus démunies des Bouches -du-Rhône.

Un très grand MERCI à tous, Elèves, Parents et Enseignants

Contacts :

Permanence le samedi matin

A.P.E.L. LACORDAIRE

7 bd LACORDAIRE

13 013 MARSEILLE

Tél : 04 91 12 20 80

Port : 06 09 53 31 85

apel-lacordaire.fr

www.lacordaire.com (rubrique APEL)

PARTICIPATION FINANCIERE DE L'APEL AUX ACTIONS DE L'ECOLE

Comme chaque année, nous vous communiquons la liste des subventions accordées par l'APEL :

- ◆ Sortie organisée par des Parents Correspondants de 4^{ème} à la Fondation VASARELY
- ◆ Participation au pèlerinage de Lourdes
- ◆ Financement de l'opération « L'Opéra c'est classe », CM 1 (achat supports, costumes...)
- ◆ Prise en charge l'ensemble vocal « Incise » (Concert Humanitaire, Œuvres de l'Etat Major)
- ◆ Participation au voyage à Paris pour des élèves de Seconde
- ◆ Participation au voyage à Auschwitz
- ◆ Achat de livres et de lots pour le Rallye lecture du Collège et du Primaire
- ◆ Financement d'animations (crêpes et luge) lors de la classe de neige du Primaire
- ◆ Abonnement à Canal Satellite pour les internats (filles et garçons)
- ◆ Aménagement du salon de l'internat fille
- ◆ Financement du gâteau des rois pour les primaires et les internes
- ◆ Financement du spectacle de théâtre de fin d'année pour le lycée, collège et primaire
- ◆ Participation à la sortie de 6^{ème} 4 aux Baux de Provence
- ◆ Achat de l'Encyclopédia Universalis pour le CDI du lycée

Marie-Line ENGELHARD

Trésorière

Les membres de l'APEL ont rencontré les membres de l'Etat-Major, lors d'un repas, afin de faire connaissance. Il nous a semblé intéressant de vous parler de cette association qui a représenté les élèves de l'école tout au long de l'année, et ce, pour encore quelques semaines, l'Etat-major 2010-2011 ayant été élu récemment. Nous avons demandé au responsable de l'Athénée, Arthur HANSE, de vous présenter le rôle de chaque commission de l'Etat Major:

La Musique :

Trois des membres de l'Etat-Major sont chargés d'animer les dominicales et autres célébrations. Nous avons cette année mis en place une chorale d'une trentaine de jeunes de l'ensemble du lycée ainsi qu'un orchestre assez diversifié (violon, flûte traversière, clarinette, violoncelles, etc.) d'une quinzaine de personnes.

C'est un poste assez difficile, car si entre deux célébrations il n'y a pas énormément de travail, les quinze jours qui précèdent celles-ci sont une véritable course contre la montre entre les répétitions, choix des chants, confection des feuilles de messes, synchronisation de l'orchestre et de la chorale, synchronisation des membres de la musique entre eux...

Le Titulaire des Orgues:

Il travaille en collaboration avec les membres de la Musique. Il est le pianiste du lycée qui joue à chaque célébration, messe, inauguration.

L'Athénée:

L'Athénée s'occupe de l'aspect culturel au sein du lycée et de l'Etat-major, et, aidé de certains élèves et professeurs, rédige un journal culturel qui est distribué au lycée. Un Cinéclub est mis à la disposition des élèves comme des professeurs, il fonctionne comme un vidéoclub, mais il est gratuit. Il se charge aussi de récupérer des poèmes donnés par les lycéens qui seront ensuite regroupés dans un recueil, publié à la fin de l'année. (Arthur Hanse)

Le Comité des Fêtes:

Cette année, deux élèves (aidés d'adultes) se chargent d'organiser la fête du lycée qui a lieu en décembre. Ils s'occupent également d'organiser d'autres soirées et activités au cours de l'année à l'aide du reste de l'Etat Major (Bal de Promo...)

Les Délégués des Internes:

Un garçon et une fille sont chargés de représenter leur internat respectif. Ils sont à l'écoute des leurs et veillent à l'ambiance et à la qualité de vie des deux internats.

Le Conseil de Maison:

Dirigé par le Premier Conseiller, il est chargé de choisir les associations parrainées par l'Etat Major tout au long de l'année. A la fin de l'année, le Conseil de Maison reverse aux associations parrainées l'argent récolté au cours de l'année.

Le Porte-Drapeau:

Comme son nom l'indique, il porte le drapeau dominicain représentant notre école, et ce, lors des messes et célébrations dans l'école et à l'extérieur de l'école, et également à Lourdes et à Sorèze.

Le Major:

C'est le chef de l'Etat Major, il représente la totalité des élèves à l'intérieur du lycée vis-à-vis des professeurs, de la direction, et également à l'extérieur, auprès des associations ou des personnes travaillant en collaboration avec le lycée et l'Etat Major. Il rend compte des actions du groupe et s'assure de la cohésion de ses membres.

Synthèse recueillie par Arthur HANSE, Responsable de l'Athénée

ACCOMPAGNER :

- S'AJOUTER.
- SE JOINDRE À.
- JOUER AVEC QUELQU'UN LA PARTIE QUI SOUTIENT SA MÉLODIE.



Samedi 26 juin 2010

**Fête de fin d'année de l'école
LACORDAIRE**

Kermesse 13 h 30 – 17 h 30	Remise des prix au gymnase 17 h 45
-------------------------------	---------------------------------------

A partir de 20 h...

Apéritif de fin d'année
(offert par l'APEL)

Soirée « Paëlla »

Animation musicale dans la cour du lycée

Diffusion du match de football dans la cour du primaire

Participation de 5 € par personne

La fin de l'année scolaire approche à grands pas et avec elle la traditionnelle kermesse de fin d'année. Cette année elle aura lieu

le samedi 26 juin à partir de 13 h 30

Vous êtes tous attendus pour venir vous détendre en famille. Vous trouverez sur place de très nombreux stands et de quoi vous restaurer.

La visite du lycée pour les nouveaux parents sera organisée par l'Etat Major et un stand de l'APEL vous permettra de venir nous rencontrer.

La distribution des prix aura lieu à 17 h 45 et sera suivie d'un apéritif offert par l'APEL.

Pour renouer avec la tradition, nous aurons ensuite la possibilité de partager un dîner avec la communauté éducative et les anciens élèves. Nous vous attendons très nombreux pour cette journée festive qui marque la fin de l'année scolaire.

Annick HERMANN - membre du Conseil d'administration

Rencontre avec Mme GOUMY, institutrice du CP, qui nous quitte pour une retraite bien méritée à la fin de cette année scolaire.

Madame GOUMY, pouvez-vous nous parler de votre parcours professionnel ?

Après mes études à l'Ecole normale privée, j'ai fait mes débuts en 1973 à l'école Margalhan à Ste Marthe, j'avais un CM1. J'enseigne à l'école Lacordaire depuis 16 ans, et seulement en CP !

Etes-vous une ancienne élève ?

Non, j'ai fait mes études à Saint -Joseph de la Madeleine, mais mes deux filles ont suivi leur scolarité à Lacordaire.

Est-ce votre choix de n'enseigner qu'au CP ?

Lorsque je suis arrivée à Lacordaire en 1994, j'ai pris tout de suite le CP malgré de petites craintes : les apprentissages sont à faire et à réussir ! Et ce, pour chacun des 25 enfants que compte chaque année cette classe. La classe de CP se met en route dès les premiers jours : en effet contrairement aux autres niveaux qui commencent par des révisions, au CP, on part de zéro. Il faut donner un cadre aux enfants, tout est à faire... Mais à la Toussaint, ils sont déjà « rodés »

Comment avez-vous vu évoluer les enfants au fil de ces années ?

Je ne veux pas en donner une image trop négative, mais globalement nos enfants sont moins volontaires. Ils n'aiment plus l'effort, et sont moins combattifs face aux difficultés scolaires. Les parents en général se déchargent beaucoup sur l'école, et les enfants manquent quelquefois de cadres et repères bien précis. Lacordaire ne devrait pas compenser le défaut d'éducation, mais accompagner les parents dans cet exercice.

Dans quel état d'esprit êtes-vous à la veille de votre départ à la retraite ?

Je vis intensément cette dernière année d'école (dernière rentrée scolaire, dernière classe verte, dernière préparation du cadeau de la fête des mères...) et ce CP va rester ancré dans ma mémoire peut-être plus que les autres. Je pars volontiers, mais ce n'est pas un adieu. J'ai la sensation d'avoir « fait mon temps » mais je ne couperai pas les ponts, ni avec l'école, ni avec mes collègues de travail, qui ont été présents dans les mauvais et bons moments de ma vie. Et on ne quitte jamais vraiment une école comme Lacordaire...

Comment allez-vous occuper votre temps désormais ?

Je vais commencer par un grand voyage ! Je pars en Thaïlande en octobre prochain avec mon mari qui prend aussi sa retraite. Pour la première fois de ma vie, je vais pouvoir enfin prendre des vacances hors période de vacances scolaires...Et j'ai aussi une petite fille de 8 mois à pouponner, ce dont j'espère bien profiter ! Je fais déjà du bénévolat auprès d'enfants en difficulté, et je compte continuer à le faire. Une de mes filles est orthophoniste et s'occupe d'enfants sourds, je pourrai aussi avoir plus de temps pour m'investir auprès de ces enfants-là. Peut-être aussi une implication supplémentaire dans l'association dans laquelle je prends des cours de yoga, enfin je ne manque pas de projets !

*Propos recueillis par Isabelle TENAGLIA et Marie-Line ENGELHARD
Membres du Bureau*

Contacts :

Permanence le samedi matin

A.P.E.L. LACORDAIRE

7 bd LACORDAIRE

13 013 MARSEILLE

Tél : 04 91 12 20 80

Port : 06 09 53 31 85

apel-lacordaire.fr

www.lacordaire.com (rubrique APEL)



ACCOMPAGNER :

- S'AJOUTER.
- SE JOINDRE À.
- JOUER AVEC QUELQU'UN LA PARTIE QUI SOUTIENT SA MÉLODIE.

Monsieur Blum, professeur d'histoire et géographie, nous quitte à la fin de l'année scolaire, après 34 ans d'enseignement dans notre école. Nous avons souhaité le rencontrer pour parler avec lui de toutes ces années passées auprès de ses élèves qu'il s'apprête, avec regret, à quitter...

- Monsieur Blum, pouvez-vous nous parler un peu de vous, de votre parcours ?

Je suis d'origine alsacienne. J'ai une formation de géographe, et un CAPES d'histoire et géographie.

De 1970 à 1972, j'ai enseigné au collège St. Joseph à Lomé (Togo) au titre de la coopération militaire, puis de 1972 à 1976, j'ai été professeur à l'Institut St. Paul à Ajaccio, avant d'arriver à Marseille en septembre 1976 à l'école Lacordaire.

Dès 1977, monsieur Bartolomei m'a proposé de prendre la direction des classes de troisième, tout en gardant un temps plein de professeur et j'ai accepté. Je n'avais alors pas de bureau ; on m'en a proposé un qui n'était pas tout à fait terminé, et mon épouse et moi avons dû achever d'en bétonner le sol ! Une sorte de mise à l'épreuve, en quelque sorte...

En 2000, j'ai arrêté de diriger les 3èmes, mais j'ai continué d'enseigner l'histoire et la géographie en 3ème et en 4ème, sauf entre 1996 et 97 où j'ai dû interrompre l'enseignement pour soigner un cancer, épreuve qui m'a fait doublement apprécier le retour parmi mes collègues et mes élèves après 9 mois de soins et de convalescence.

- Un petit bilan de toutes ces années ?

La direction des 3èmes m'a pris beaucoup de temps mais m'a apporté énormément, aussi. Ce moment-là de la scolarité est très précieux, il y est question d'orientation, on en discute avec l'élève, ses parents. J'aime la personnalité des enfants à cet âge, elle est en cours de formation, le caractère individuel de chacun commence à s'exprimer... Et il y a aussi le passage du brevet à la fin du collège.

Le programme d'histoire de ces deux années me passionne, il est assez vaste, il va du 17ème siècle à nos jours ! Mon but a été bien sûr de faire comprendre mes cours à mes élèves, mais surtout de leur faire comprendre le sens de l'Histoire, ce qui a eu lieu dans le passé nous aide à comprendre ce qui se passe aujourd'hui...

- Avez-vous remarqué une évolution dans le comportement et l'état d'esprit des élèves ?

Oui, assez importante. Nous avons des enfants qui sont très sollicités par beaucoup d'informations, et qui, du coup, ont tendance à se « disperser », à être moins rigoureux, moins prêts à engager leur responsabilité individuelle.

Mais je dois reconnaître que j'ai eu beaucoup de chance d'avoir de tels élèves. Dans d'autres établissements, les enseignants doivent faire beaucoup de discipline, voire de répression, à Lacordaire j'ai eu la chance de pouvoir sur-tout enseigner.

- Quels souvenirs emporterez-vous ?

34 ans d'excellents souvenirs ! Avec mes collègues, et plus particulièrement M de Vita, qui a été un collaborateur de choix pendant toute ma carrière. Avec mes élèves, dont je ne regretterai pas les copies à corriger, mais dont la présence va beaucoup me manquer... J'aimais surtout quand un ancien élève revenait me donner de ses nouvelles, me dire qu'il avait appris à aimer l'Histoire, ce qui pour moi est la plus belle des récompenses ! Ils ne doivent certainement pas qu'à moi d'avoir aimé l'histoire et la géographie, mais j'ai quand même plusieurs anciens élèves parmi mes collègues, dont trois en histoire-géographie.

- Quels sont vos projets ?

Tout d'abord, prendre le temps d'aménager notre appartement, notamment en triant tous les documents accumulés pendant toutes ces années et j'en ai beaucoup. Je suis un passionné du 20ème siècle. Ensuite nous allons nous occuper de travaux de rénovation dans une maison familiale en Corse ; cela va nous occuper aussi. Nous pourrions également poursuivre notre « tour » des capitales européennes, il nous en reste à découvrir, Helsinki, Saint Petersburg par exemple... (hors période vacances scolaires, bien entendu !) Et enfin, le milieu associatif nous tente aussi (je suis depuis de nombreuses années le président du club « Les chiffres et les lettres » de Plan de Cuques), sans oublier de nous maintenir en forme par quelques marches dans nos collines provençales.

- Pour finir, pouvez-vous nous dire pourquoi on vous appelle « Le Sage » ?

Peut-être parce que j'ai l'esprit assez mesuré, et que j'arrive à garder mon calme au milieu de la tempête...

Nous vous souhaitons en tous cas très bon vent, nous vous remercions d'avoir tant donné à nos enfants, et de nous avoir si gentiment donné de votre temps pour répondre à nos questions.

Contacts :

Permanence le samedi matin

A.P.E.L. LACORDAIRE

7 bd LACORDAIRE

13 013 MARSEILLE

Tél : 04 91 12 20 80

Port : 06 09 53 31 85

apel-lacordaire.frwww.lacordaire.com (rubrique APEL)

Propos recueillis par Isabelle TENAGLIA

ACCOMPAGNER :

- S'AJOUTER.
- SE JOINDRE À.
- JOUER AVEC QUELQU'UN LA PARTIE QUI SOUTIENT SA MÉLODIE.



Lucie Stefani prend sa retraite de professeur de Lettres après 39 ans de Lacordaire ! J'ai eu le privilège de faire partie des premiers élèves à qui elle a enseigné dans cette école. Je me suis donc octroyé celui de réaliser cette interview, à laquelle elle s'est prêtée avec gentillesse et enthousiasme.

Lucie, parle-nous de ton vécu, de ton parcours dans cette Ecole.

Je suis rentrée en septembre 1971. J'ai fait toute ma carrière à l'école Lacordaire et, au bilan, l'Ecole a été ma maison et la communauté lacordairienne m'a accueillie comme une famille peut accueillir ses enfants. On m'a fait confiance. J'ai travaillé dans une ambiance de totale liberté. Aussi bien avec mes collègues qu'avec les personnes qui ont dirigé, j'ai toujours eu des rapports francs et cordiaux.

Je rendrai un hommage particulier à celui qui m'a accueillie quand je suis arrivée : José Bartoloméï avec qui j'ai collaboré pendant 30 ans toujours dans une ambiance de respect et de confiance mutuelle. Bien sûr, aussi, un hommage à Jean De VITA que je connais depuis plus de 40 ans puisque nous étions ensemble sur les bancs de l'université. Toujours à mon écoute à l'Ecole depuis 39 ans ! C'est un véritable ami !

Je n'oublie pas non plus ces autres figures de Lacordaire, le Père Debroise, le Père Grégoire, Monsieur Zwalhen, Lucien Mattei mais aussi des surveillants comme M. Lucchini ou M. Casanova, ainsi que, bien évidemment, tous mes collègues ; il serait trop long de le faire nommément pour tous, ici ; auxquels, bien entendu, j'associe tous ceux qui travaillent avec moi, ces dernières années.

J'ai eu la chance de connaître des personnalités d'élèves diverses et attachantes qui ont su apporter à ma pratique un plaisir sans cesse renouvelé. J'ai été enrichie de ces différences. J'espère qu'eux aussi. Les rencontres avec les anciens élèves sont des témoignages qui m'apportent beaucoup d'émotions. J'ai toujours considéré les élèves comme de petits êtres en devenir. J'ai toujours eu à cœur de leur laisser le temps de grandir. J'ai fait mienne cette phrase de Victor Hugo : «chaque enfant qu'on enseigne est un homme qu'on gagne»

Et comment, avec le recul, perçois-tu ce métier d'enseignant ?

A côté de la transmission indispensable du savoir, c'est la formation de l'humaniste et du chrétien, dans le respect mutuel, qui a été fondamental pour moi. J'ai rencontré, plus en début de carrière, des cas très difficiles. Ces enfants, l'école les a conduits vers la réussite au bac mais aussi et surtout, a contribué à en faire des Hommes et, lorsque je les rencontre aujourd'hui, ils sont très reconnaissants à l'Ecole de les avoir remis dans le droit chemin, d'en avoir fait des "hommes debout".

J'ai toujours abordé ce métier avec beaucoup d'humilité. J'ai probablement transmis du savoir aux enfants, mais eux m'ont beaucoup appris. L'enfant nous interpelle sans cesse et, de ce fait, rien n'est jamais gagné.

Au seuil de ma retraite, je pense que lorsqu'on a à faire à des êtres en devenir, on n'a aucune certitude, on a des savoirs, de la technique, on est de plus en plus rodé à la discipline, mais, en ce qui concerne la relation humaine, chaque nouvelle année apporte son lot de surprises agréables ou désagréables, si bien qu'on a intérêt à rester très humble. Ce travail humain est toujours à refaire. C'est cela qui m'a toujours maintenu en éveil et qui m'a fait comprendre qu'on n'avait jamais fini d'apprendre !

Tu as sûrement beaucoup de projets, mais en deux mots, comment vois-tu cette retraite ?

Je vais me partager entre mon île, la Corse, et Marseille. Je ne resterai pas sans rien faire, tant au plan intellectuel que matériel ! Un de mes projets en Corse est d'apprendre aux jeunes à bien maîtriser la langue de leurs ancêtres que certains d'entre eux n'ont jamais pratiquée. Je ne pourrai rester sans enseigner !

Si tu n'avais qu'une phrase à écrire, qu'une ligne de synthèse ?

Enseigner n'est pas un choix de carrière, c'est un choix de vie et ce choix-là m'a rendu heureuse !

Merci, Lucie, pour toutes ces années de gentillesse, de passion que tu nous as données !

Propos recueillis par Eric Fontanarava



Contacts :

Permanence le samedi matin

A.P.E.L. LACORDAIRE

7 bd LACORDAIRE

13 013 MARSEILLE

Tél : 04 91 12 20 80

Port : 06 09 53 31 85

apel-lacordaire.fr

www.lacordaire.com (rubrique APEL)